

RETOUR SUR ... # 108



Atelier cinéma

Gare à la valise !

Mardi 9 septembre 2025

Porté par la Maison pour Tous Monplaisir – Angers (49)
avec des adultes habitants du quartier

LE PROJET : création d'un épisode d'une série intitulée *Gare à la valise !*, avec les habitants du quartier Monplaisir, via la Maison pour tous (maison de quartier), Lav'Plaisir (association d'habitants autour de la Consommation, le Logement et le Cadre de Vie), la Maison Olympe (centre de santé gynécologique) et d'autres maisons de quartiers d'Angers. Proposition artistique portée depuis 2017 par quatre professionnel·les du cinéma et des arts vivants : Aurélie Groleau, comédienne, Simon Astié, plasticien et réalisateur, Juliette Héringier, metteuse en scène et Thierry Charrier, réalisateur.

Après les dernières réponses de financements fin juillet, ce projet initialement prévu au printemps peut enfin démarrer...



Le quartier Monplaisir d'Angers a pris une forte teinte cinéma depuis plusieurs années, renforcée encore cette année par ce projet Passeurs d'images, associé à un parcours cinéma mené par l'association Cinéma Parlant avec projection au cinéma Les 400 coups, visite de cabine, atelier de programmation...

Le cinéma, c'est Monplaisir !

C'est le nom du festival porté par la maison de quartier Monplaisir dont la 5^e édition aura lieu à l'automne 2026 et qui sera une nouvelle occasion de découvrir la série *Gare à la valise*.

Certaines des personnes présentes aujourd'hui ont donc naturellement déjà participé ou réalisé un ou plusieurs courts-métrages, une dizaine en tout, avec différents professionnels dans le quartier. Cela leur donne une certaine assurance et leur permet d'accueillir les nouveaux arrivants avec des anecdotes de tournage.

Ils sont 8 aujourd'hui pour cette première demi-journée. Nous allons regarder ensemble les 4 premiers épisodes de *Gare à la valise* qui ont déjà été réalisés. « On chemine d'histoire en histoire et on ne connaît pas la fin, précise Aurélie. On souhaite aller jusqu'à 7 épisodes. ». Ils ont l'air heureux de se retrouver pour cette nouvelle aventure entre théâtre et cinéma. « T'es dissipé René ! » lui signifie Aurélie. Ils auront plusieurs mois pour s'immerger dans le projet et intégrer de nouveaux participants, au gré des rencontres et des besoins du scénario.

La consigne est de regarder les épisodes déjà réalisés en envisageant la suite. Je découvre les films dont les décors sont réalisés en dessin animé, une solution originale pour s'abstraire de la difficulté de trouver des lieux de tournage. Les films mêlent prises de vues réelles, pixilation, effets spéciaux, passage au noir et blanc... Les plans fixes soulignent la qualité du jeu d'acteur qui est vraiment super. Il y a du suspense, du fantastique, du burlesque...

Et finalement, c'est quoi cette valise ?

Pour les échanges et envisager le prochain épisode, les intervenants leur proposent de se concentrer sur les personnages, leur passé, leur évolution. Ce 5^e épisode sera sans doute à part. René, qui interprète le commissaire, « à la Gabin » selon Brigitte, propose carrément une comédie musicale !

Le groupe va se retrouver tous les mardis après-midi pour élaborer le scénario puis d'autres rendez-vous suivront pour le tournage. Prochain RDV au camp de base : le centre de loisirs Cadet Roussel, situé juste à côté de la MPT, qui redevient pour les prochains mois les Studios Cadet Roussel.

De mon côté, je les attends au Festival Premiers Plans, à la rencontre régionale Passeurs d'images du samedi 24 janvier 2026, où ils nous feront un point d'étape de leur projet. J'ai hâte !

Texte et photos
Hélène Chabiron, coordinatrice
Passeurs d'images en Pays de la Loire